

Lonely Drum

Description: 32 Counts / 4 Wall
Level: Low intermediate line dance
Musik: Lonely Drum von Aaron Goodvin
Choreographie: Darren Mitchell

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen

Stomp forward, heel bounces, touch-heel-stomp l + r

- 1-4 RF vorn aufstampfen und R Hacke 3x heben und senken (Gewicht am Ende RF)
- 5&6 L Fußspitze neben RF auftippen (Knie nach innen) - L Hacke neben RF auftippen (Fußspitze nach außen) und LF vor RF aufstampfen
- 7&8 R Fußspitze neben LF auftippen (Knie nach innen) - R Hacke neben LF auftippen (Fußspitze nach außen) und RF vor LF aufstampfen

Step, pivot ¼ r, shuffle across, side/hip bumps, behind-side-cross

- 1-2 Schritt vor mit LF - ¼ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
- 3&4 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF heranziehen und LF weit über RF kreuzen
- 5&6 Schritt nach RF mit R / Hüften nach R, L und wieder nach R schwingen
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen

Point & point & heel & heel & walk 2, shuffle forward

- 1& R Fußspitze R auftippen und RF an LF heransetzen
- 2& L Fußspitze L auftippen und LF an RF heransetzen
- 3& R Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 4& L Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Schritt vor mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF

Step, pivot ½ r, shuffle forward, step, drag r + l

- 1-2 Schritt vor mit LF - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
- 3&4 Schritt vor mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF
- 5-6 Großen Schritt vor mit RF - LF an RF heranziehen
- 7-8 Großen Schritt vor mit LF - RF an LF heranziehen

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

Tag / Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr)

Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit RF
- 5-6 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 Schritt vor mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF